

## ОДАРЁННЫЕ ДЕТИ – БУДУЩЕЕ РОССИИ

Дёмина Нина Николаевна,  
заместитель заведующего по ВМР  
МАДОУ «Детский сад № 43 – ЦРР»

*В душе каждого ребёнка есть невидимые струны.  
Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.  
В.А. Сухомлинский*

Президент России Владимир Владимирович Путин в ходе послания Федеральному Собранию 01 декабря 2016 года, говоря о ключевой задаче российского образования, призвал давать знания и воспитывать нравственного человека, исходя из принципа, что каждый ребёнок одарён. По мнению президента, этот фундаментальный принцип должен лежать в основе всей системы образования. Об этом нужно помнить всем педагогам. Раскрыть таланты ребёнка – дело школы и дополнительного образования. В этом – успех России».

Забота об одарённых детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни завтра. Ведь именно на этих детей будет опираться наука.

Сегодня разработана и действует президентская программа «Дети России», где есть раздел «Одарённые дети». На государственном уровне выдвигаются задачи выявления и развития одарённых детей

Благоприятным периодом для развития одарённости, является детство, поэтому раннее выявление, обучение и воспитание одарённых и талантливых детей составляет одну из главных проблем совершенствования системы образования. Проблема «нераскрытости» детей заключается в том, что воспитание в семье не всегда помогает раскрыться личности ребёнка, а система воспитательно-образовательного процесса в ДОО не позволяет «рассмотреть» особенности каждого ребёнка. Образовательный процесс в дошкольном учреждении предполагает, что ребёнок должен соответствовать стандарту тех требований, которые к нему предъявляются.

Таким образом, многогранность и сложность явления одарённости определяет целесообразность существования разнообразных направлений, форм и методов работы с одарёнными дошкольниками.

Поэтому мы стараемся построить весь воспитательно-образовательный процесс так, чтобы любые индивидуальные особенности детей, таящие в себе зерно опережающего развития в том или ином виде деятельности, не прошли мимо внимания педагога, реализовались в педагогической деятельности с этими детьми.

Наш педагогический коллектив определил направления работы с одарёнными детьми: диагностика и обеспечение развития.

Диагностика предпосылок одарённости ребёнка дошкольного возраста проводится в **5 этапов**:

1. Диагностика развития речи с помощью методики «Словарная мобильность» (В.В. Клименко).

2. Определение уровня развития творческих способностей с помощью методик В.В. Клименко «Как спасти зайку» и «Солнце в комнате».

3. Определение уровня развития воображения детей с помощью методики «Придумай рассказ» (Р.С. Немов).

4. Выявление силы развития природной памяти с помощью методики «Диагностика природной памяти» (Л.В. Черемошкина).

5. Определение уровня развития любознательности с помощью методики «Сказка» (Н.И. Гуткина).

Чтобы развивать креативность дошкольников, педагог сам должен быть творческим: постоянно преодолевать в себе инертность, стремиться к открытию и применению новых методов в обучении, форм творческого общения, самосовершенствоваться. Для этого в детском саду организуются различные формы методической работы, содействующие профессиональному и личностному совершенствованию педагогов в работе с одаренными детьми: педсоветы, семинары, практикумы, консультации и т. д.

Но в то же время воспитателям очень сложно увидеть особенности каждого ребенка, составить индивидуальный маршрут развития, так как недостаточный психологический уровень подготовки педагогов для работы с детьми, проявляющими нестандартность в поведении и мышлении, приводит к неадекватной оценке их личностных качеств и всей их деятельности. Нередко творческое мышление одарённого ребёнка рассматривается как отклонение от нормы или негативизм. Методическая работа, проводимая в ДОО по совершенствованию педагогов в работе с одарёнными детьми, не даёт тех результатов, которые помогут снять барьеры, блокирующие таланты детей. Необходимо проводить курсы повышения квалификации, семинары по работе с одарёнными детьми на муниципальном и краевом уровне.

Другое серьёзное условие, способствующее развитию креативности дошкольников – это повышение и укрепление самооценки у воспитанников. Педагог должен способствовать формированию у своих детей достаточно высокой самооценки, которая стимулировала бы их деятельность. Если ребёнок будет ощущать, что окружающие верят в его способности, признают его ценность как развивающейся личности, то это будет стимулировать его позитивное самовосприятие, саморазвитие. Ребёнок будет реально оценивать свои возможности, будет видеть конечную цель своей деятельности. В противном случае ребёнок не осознает возможности для внутреннего роста, что приведет к утрате многих резервов развития.

Отмечено, что уровень самооценки взаимосвязан с характером творческой деятельности ребёнка. Изучение стилей детских рисунков показало, что у детей с высокой самооценкой рисунки оказались оригинальными, с юмором, проявлялся творческий подход.

Следующим условием для развития одарённости детей является создание развивающей среды в детском саду – системы условий, обеспечивающих всю полноту развития детской деятельности и личности ребёнка, опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия.

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда у нас в ДОО строится в свете требований ФГОС ДО таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка, с учетом его склонности, интересов, уровня активности. Имеется хорошо оснащенный музыкальный зал, спортивный зал, театрализованная студия, изобразительная студия, кабинет экологии, русская горница, бассейн и т.д. В группах оборудованы уголки для театрализованной, изобразительной, музыкальной деятельности, речевому развитию, математическому развитию, экспериментированию, ручному труду, развивающих игр, физическому развитию и т.д.

Следующим условием является переход к развивающей системе образования. Только переход к развивающей системе способен обеспечить саморазвитие личности любого ребёнка, в том числе и одарённого. В ДОО разработана развивающая программа «Одарённые дети – будущее России».

Программа разработана, согласована на педагогическом совете и утверждена приказом заведующей МАДОУ «Детский сад № 43 – ЦРР». Составлена на базе образовательной программы ДОО и развивающих парциальных программ: Программа экологического образования дошкольников «Наш дом – природа», под ред. Н.А. Рыжовой; «Путешествие в мир искусства» под ред. С.К. Кожохиной; авторская программа «Цветные ладошки» Л.И. Лыковой и других.

Программа осуществляется в три этапа.

1. Диагностический. Цель: выявление у детей старшего дошкольного возраста исходного уровня развития интеллектуальных и творческих способностей.
2. Развивающий. Цель: развитие интеллектуальных и творческих способностей детей старшего дошкольного возраста в процессе образовательной и свободной игровой деятельности.
3. Заключительный. Цель: выявление результативности развивающих занятий.

В детском саду разработаны и утверждены дополнительные образовательные программы, которые включают в себя раздел «Работа с одарёнными детьми», разработанный на основе программы нашей ДОО «Одарённые дети – будущее России»:

- Программа «Изобразительное творчество дошкольников»-педагог дополнительного образования Л.И. Баташова.
- Программа «Маленькие актеры» – педагог дополнительного образования Е.А. Доронина.
- Программа «Экологическое образование в ДОО» – педагог дополнительного образования С.Н. Лагарникова.
- Программа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» – педагог дополнительного образования Е.А. Доронина.
- Программа по обучению плаванию «Дельфиненок» – инструктор по физической культуре Е.В. Дёмина.
- «Программа по развитию речи детей дошкольного возраста – педагог дополнительного образования С.И. Чепурнова.
- Программа «Домисолька» – музыкальный руководитель С.В. Рюмина.

Одним из важных условий развития одарённости детей является дополнительное образование. В нашем дошкольном учреждении функционируют кружки и студии, работа которых включена в учебный план дошкольной организации. Педагоги дополнительного образования помогают выполнять образовательную программу и реализуют дополнительные образовательные программы, в том числе программу «Одарённые дети – будущее России». В детском саду имеются следующие кружки и студии:

- изобразительная студия «Акварелька»;
- театрализованная студия «Теремок»;
- экологическая лаборатория «Юный экспериментатор»;
- обучение плаванию «Дельфинёнок»;
- кружок по обучению баскетболу.

Если учесть тот факт, что доля умственного труда почти во всех профессиях постоянно растет, а все большая часть исполнительской деятельности перекладывается на машины, то становится очевидным, что творческие способности человека следует признать самой существенной частью его интеллекта и задачу их развития – одной из важнейших задач в воспитании современного человека. Известно, что детское творчество – явление уникальное. Поэтому большое место в нашей ДОО отводится художественно-эстетическому развитию детей. Музыкальные руководители, педагоги дополнительного образования обеспечивают успешное овладение детьми навыками и умениями, необходимыми для музыкального, изобразительного и театрального творчества.

Особенно большие потенциальные возможности заключает в себе изобразительная деятельность дошкольников. В. А. Сухомлинский утверждал: «Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше

мастерства в детской руке, тем умнее ребенок». Вот почему так важны в дошкольном возрасте занятия изобразительной деятельностью.

Развитие художественных творческих способностей зависит от овладения средствами выразительности, оригинальности, вариативности создаваемых образов, поэтому, чтобы достичь реализации поставленных задач, педагоги детского сада используют разнообразные формы работы:

**Индивидуальная** – важно тонко и тактично осуществлять руководство творческой деятельностью с учетом индивидуальных особенностей, научить ребёнка самостоятельно находить средства художественной выразительности для передачи образа.

**Коллективная форма** – эта модель продуктивна при тематике занятий по мотивам любимых сказок, времен года и т.д.

**Участие в конкурсах, выставках.**

Чтобы пробудить у ребёнка желание узнавать и открывать самого себя в творческом процессе, мы организуем в ДОО выставки рисунков, создание картинной галереи, участие детей в различных конкурсах детского творчества, математические и литературные викторины, театральные спектакли, концерты, КВН и т.д.

А также активно принимаем участие в международных, региональных, муниципальных конкурсах. Развитие конкурсной деятельности является серьёзной поддержкой для творчески одарённых детей. Результатом этой деятельности являются многочисленные дипломы и грамоты.

Непосредственное отношение во всех случаях к развитию личности и одарённости ребёнка имеет семья одарённого или способного ребенка. Как бы мы ни рассматривали роль и вес природно-обусловленных факторов или влияние целенаправленного обучения и воспитания на развитие личности и одарённости ребёнка, во всех случаях значение семьи остается решающим. Мы наблюдаем разные варианты неправильного отношения родителей к одарённости своих детей:

*«Всё и так отлично! Зачем вмешиваться?!»* — попустительская позиция родителей приводит к слабому развитию волевых качеств у одарённого ребёнка.

*«Мы растим вундеркинда!»* — чрезмерное увлечение ранним развитием опасно перегрузками и их нежелательными последствиями.

*«Посмотрите все вокруг, какой у меня ребенок!»* — чрезмерное восхищение успехами развивает тщеславие. Чтобы не сделать ребенка несчастным «собственными руками», важно понимать, что успехи должны представлять ценность для самого ребенка, а не для окружающих его людей.

*«Мой ребёнок должен!»* — завышенные требования ведут к перегрузкам, но при этом ещё добавляется настойчивое, а иногда и агрессивное воздействие на ребёнка.

*«Не высовывайся!»* — недооценённый потенциал порождает неуверенность в себе, склонность к подавленности, апатии, депрессии. Игнорирование явно проявляющихся способностей ребёнка, а иногда и высмеивание — не лучший способ вырастить счастливого человека. Этим могут грешить те родители, у которых уже сформирована крайняя степень неуверенности в себе. Они могут намеренно занижать как значимость своих достижений, так и ценность успехов своих детей.

Наша задача — научить родителей умению наблюдать за своими детьми, следить за их развитием, а также — способствовать этому развитию. С этой целью проводим родительские собрания и тематические семинары для родителей по таким темам, как «Значение раннего выявления одарённости», «Восприятие и воспитание одарённых детей», тренинговые практики и лектории, в рамках которых родители получают необходимые знания и навыки по воспитанию и взаимодействию с одарёнными детьми, разрабатываются и реализуются различные проекты, проводятся совместные спортивные праздники, театрализованные спектакли, игровые развлекательные программы, совместные выставки детско-родительского творчества и т.д.

Все перечисленные методы, приёмы и формы работы с одарёнными детьми позволяют создавать наиболее комфортные условия для выявления и раскрытия индивидуального потенциала каждого ребенка.